Colloque international

Organisé par l'Université de Tunis et l'Institut international pour la Francophonie

Francophonie numérique et diversité culturelle : dynamiques centrifuges et centripètes

Novembre 2022

À l'occasion du prochain Sommet de la Francophonie à Djerba

L'évolution du monde et les transformations technologiques qui en sont la conséquence, sont porteuses d'enjeux géopolitiques majeurs (Cattaruzza, 2021), en particulier dans l'espace francophone. En adoptant une première stratégie dénommée « Horizon 2020 : Agir pour la diversité de la société de l'information », (Cf. XIVe Sommet de la Francophonie à Kinshasa (RDC) 12-14 octobre 2012), l'OIF reconnaît l'importance capitale de la transition numérique, et s'engage à promouvoir un espace francophone dans le domaine des nouvelles technologies de l'information et de la communication » (TIC).

Cette volonté clairement affichée de l'OIF mérite un temps de réflexion qui entre en résonance avec la nouvelle stratégie de la Francophonie Numérique 2022-2026(Cf. Conférence ministérielle de la Francophonie 39 e session, le 10 décembre 2021), dont l'objectif primordial est d'accélérer la transformation numérique comme vecteur de développement, de solidarité et de connectivité dans l'espace francophone.

Ce colloque nous donne l'occasion de porter un regard approfondi sur le lien entre francophonie numérique et diversité culturelle. Il s'agit d'une part de saisir l'impact de la transition numérique dans l'espace francophone dans toute sa complexité ; et d'autre part d'interroger la capacité de la Francophonie à domestiquer les dynamiques complexes du numérique au regard de la diversité culturelle.

Cette capacité est par conséquent à mettre en lien avec un ensemble de problématiques dont les transitions sociétales occupent une place stratégique. Chargées d'un potentiel émancipateur, celles-ci peuvent parfois traduire une diversité des approches et des enjeux (Sedda, 2021) que la Francophonie doit traiter.

On pourrait aussi questionner la capacité de maîtriser les fractures numériques en tant que répertoire des inégalités multiples en francophonie (Granjon, 2011).

Telle est la vocation principale de ce colloque organisé à l'occasion du 18e Sommet de la Francophonie qui se tiendra à Djerba les 19 et 20 novembre 2022.

C'est ce croisement de dynamiques centrifuges et centripètes qui peut permettre de rendre compte des différentes formes de mobilisation et qui posent souvent des problèmes de régulation du numérique, et qui peuvent tout aussi être évoquées dans cette prise en charge de la complexité du numérique en francophonie.

L'objectif est double, puisqu'il s'agit d'évaluer la capacité des États francophones à s'adapter aux enjeux et transformations numériques, en croisant les regards basés sur les travaux scientifiques et les retours d'expériences, tout en s'inscrivant dans la francophonie de demain (Dominique Wolton, 2006).

En effet la compréhension de cette trajectoire a entre autres pour mérite d'enrichir les débats autour des enjeux et défis du numérique, en prenant au sérieux le dialogue entre des dynamiques matérielles et symboliques, et la capacité d'adaptation des peuples francophones à la révolution numérique.

Pour se faire la trame générale du colloque s'articulera autour des axes suivants :

- **Axe géopolitique : nouvelles dynamiques et défis de la gouvernance numérique.**
  Cet axe va nous permettre de saisir les stratégies de la Francophonie numérique non pas seulement comme le produit des rencontres entre chefs d'États et de gouvernements (Kaufmann, 1989), mais aussi comme des lieux de production de sens et de puissance notamment liés aux mutations globales induites par les technologies numériques désormais au cœur des processus transnationaux (Collin et al., 2015).
- **Axe socio-économique : trajectoires différenciées et insertion dans l'économie numérique.**
  Dans le monde globalisé, interconnecté et hautement compétitif, il ne suffit pas de s'arrimer aux enjeux du numérique, uniquement d'un point de vue discursif. La diversité des expériences selon l'approche économique, et dans la perspective d'une transition numérique équitable et solidaire devient par conséquent, l'un des points d'entrées crucial pour saisir l'une des principales dynamiques du numérique dans l'espace francophone.
- **Axe socioculturel : transition numérique au service de la diversité culturelle.**
  Il s'agit de questionner les capacités de la Francophonie en lien avec le numérique et la diversité culturelle pour renforcer la manière dont le potentiel francophone est mobilisé pour le traitement de l'accessibilité et de l'inter-connectivité. Comme par exemple pour neutraliser la radicalisation en ligne sous fond de repli identitaire (Bobineau, 2019), ou encore s'ouvrir au plurilinguisme (De Pietro, 1999), à travers une approche interculturelle (Dreyfus, 2004).
- **Axe témoignages : retours d'expériences de dirigeants de la Francophonie.**
  Dirigeants et spécialistes dans l'espace francophone qui présentent leurs expériences et leurs réflexions autour de ce thème.

Délais et modalités :

1. Date butoir d'envoi de proposition des communications : 30 septembre 2022 (Titre et abstract)
2. Date butoir d'envoi de proposition des communications complète : 31 octobre 2022
3. Date et lieu du colloque : ***le colloque aura lieu le 28 et 29 novembre 2022 en Tunisie.***
4. Publication du numéro spécial de la Revue internationale des francophonies (http://rifrancophonies.com/) : 2023.

Les propositions de communications (titre, résumé de 300 mots maximum et 5 mots-clés incluant Nom, prénom, statut et institution) sont à envoyer aux adresses suivantes :

- hong-khanh.dang@univ-lyon3.fr (Institut international pour la Francophonie, Université Jean Moulin Lyon 3)
- sonia.mbarek@ens-lyon.fr (Université de Tunis)

Comité scientifique :

Sonia Mbarek, Docteur en sciences politiques HDR, Enseignante chercheur, Université de Tunis, chercheur associée laboratoire triangle et CMW, ENS de Lyon.
Samia Kassab Charfi, Professeur, Université de Tunis
Trang Phan Labays, Maître de conférences, Institut international pour la Francophonie, Institut international pour la francophonie, Université Jean Moulin Lyon 3.
Hong Khanh Dang, Docteur en sciences politiques, Ingénieur de recherche, Institut international pour la francophonie, Université Jean Moulin Lyon 3
Nadine Machikou, Professeur, Université de Yaoundé II.
Roger Koudé, Professeur HDR, Titulaire de la Chaire UNESCO « *Mémoire, Cultures et Interculturalité* » UCLY.
Thomas Meszaros, Maître de conférences, Université Jean Moulin Lyon 3
Philippe Awono, Docteur en sciences politiques, Université Yaoundé II.
Caroline Marcoux-Gendron, Université de Montréal

Comité organisateur :

Trang Phan Labays
Sonia Mbarek
Hong Khanh Dang
Samia kassabCharfi
Philippe Awono