

IPELSHT

Département des Langues – Section de Français

Programme de littérature de l'année universitaire 2017-2018

1<sup>ère</sup> année :

**Roman :** *Trois contes*, Gustave Flaubert

*Chéri*, Colette

**Théâtre :** *Les Fourberies de Scapin*, Molière

*Judith*, Jean Giraudoux

**Poésie :** *Poètes français des XIX<sup>ème</sup> et XX<sup>ème</sup> siècles*, anthologie de Daniel Leuwers

*La Poésie*, Jean-Louis Joubert

**Option\* « Roman policier » :** *Le Vol des cigognes*, Jean-Christophe Grangé

2<sup>ème</sup> année :

**Roman :** Question : « Les écrivains de la Collaboration », à travers les œuvres suivantes :

- *Les Chiens de paille*, Drieu La Rochelle

- *Les Décombres*, Lucien Rebatet

- *L'Ecole des cadavres*, Louis-Ferdinand Céline.

Complément de lecture : *Uranus*, Marcel Aymé.

*La Mare au diable*, George Sand

**Théâtre :** *Cinna*, Pierre Corneille

*Lorenzaccio*, Alfred de Musset

**Poésie :** *Poésies*, Arthur Rimbaud

*Alcools*, Guillaume Apollinaire

**Littérature d'idées :** *Zadig* et *Le Monde comme il va*, Voltaire

*Les Liaisons dangereuses*, Choderlos de Laclos

**Option\* « Genres paralittéraires » :** *Les Cigares du pharaon*, Hergé

*Harry Potter et les reliques de la mort*, J.K. Rowling

\* D'autres options seront ajoutées à cette liste à la rentrée.

A la rentrée, les étudiants devront impérativement avoir lu les œuvres au programme mentionnées ci-dessus. Des tests de lecture auront lieu dès les premières séances.

Les enseignants recommandent également d'acheter (ou de photocopier) des éditions annotées des œuvres.

